Patti Lozano • Renée Gaultier

Jeux en...scène!

Jeux de rôle pour la classe de français

PIERRE BORDAS ET FILS

ELI

Photocopiable

Sommaire

PREMIÈRE PARTIE
PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Résumés des saynètes et objectifs linguistiques 4
Introduction 7
- *Avant-propos*
- *Le niveau de langue*
- *Les objectifs*
- *Les conseils d'utilisation*
- *Les répétitions*
- *Conseils pour la mise en scène (facultatif)*

DEUXIÈME PARTIE
LES SAYNÈTES

1. *Un cours mouvementé* 15
2. *Chaîne Pan-orama* 20
3. *Le livre perdu* 26
4. *Brigitte* 31
5. *L'animal parfait* 36
6. *Une journée mémorable* 42
7. *Arnaud est amoureux* 47
8. *Les vêtements universels* 53
9. *Les cuisiniers farfelus* 59
10. *Une amitié originale* 65
11. *Un client difficile* 70
12. *Les tâches ménagères* 76

Un cours mouvementé

Présentation

RÉSUMÉ

Madame Dubois enseigne la géographie, elle essaye de faire cours malgré les interruptions continues du proviseur, Monsieur Leblanc, qui invite les élèves à sortir pour une raison ou pour une autre.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire: les objets de la classe, les cours, les salles de classe, le personnel scolaire.
Structures: phrases au présent de l'indicatif.

INDICATIONS SCÉNIQUES

Le rôle de Madame Dubois, la prof de géographie, est le texte le plus long à mémoriser. Il est probable que l'élève qui incarne ce rôle désire consulter son script pendant la représentation. Tous les rôles peuvent être joués indifféremment par un garçon ou par une fille.

POUR PROLONGER LA REPRÉSENTATION

Il est possible d'ajouter des élèves à la classe de Madame Dubois et par conséquent d'insérer d'autres excuses pour justifier les interruptions et la sortie des élèves. D'autres objets, cours ou membres du personnel scolaire peuvent être ajoutés.

POUR ABRÉGER LA REPRÉSENTATION

Éliminez un ou plusieurs personnages parmi les élèves.

PERSONNAGES: 8 acteurs

MADAME LE PROFESSEUR: Madame Dubois, prof de géographie.
LES ÉLÈVES: Charles, Marie, Jean-Marc, Pierre, Mélanie, Lise.
MONSIEUR LEBLANC: le proviseur.

DÉCOR:

Une salle de classe équipée d'un tableau, d'un bureau, de 6 pupitres et d'une porte.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE:

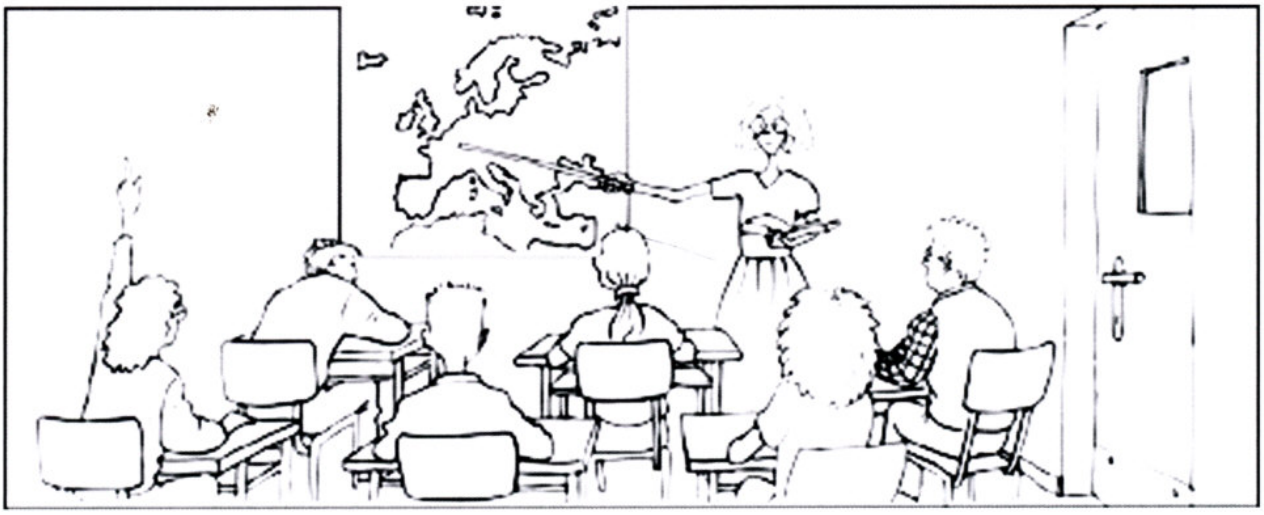
Craie, gomme, carte de l'Europe, baguette pour indiquer, registre de classe, livres de classe, raquette de tennis, ballon.

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Un cours mouvementé

LE MATIN À LA PREMIÈRE HEURE :

Madame Dubois est debout devant sa classe. Les étudiants sont assis en face d'elle. La carte de l'Europe est pendue au mur ou sur le tableau derrière elle.



Madame DUBOIS : Bonjour tout le monde ! Aujourd'hui nous allons étudier les pays d'Europe et leurs capitales.

CHARLES : *(Il lève le doigt)*

Madame DUBOIS : Oui Charles ?

CHARLES : Madame, désolé mais je n'ai pas mon livre de géo.

Madame DUBOIS : Alors, où est ton livre de géographie ?

CHARLES : Je ne sais pas Madame, mais j'ai mon livre de maths.

Madame DUBOIS : Très bien Charles, mais on n'est pas en cours de maths ! On est en cours de géographie !

CHARLES : Oui, Madame.

Madame DUBOIS : Mélanie, est-ce que tu as ton livre de géographie ?

MÉLAINE : Oui, Madame.

Madame DUBOIS : Alors Charles, tu vas suivre avec Mélanie. *(Elle fait une pause et observe Charles qui se déplace bruyamment vers Mélanie)* Bon. Aujourd'hui nous allons étudier les pays d'Europe et leurs capitales. Regardons la carte. Vous savez que ce grand continent s'appelle Europe, n'est-ce pas ? Maintenant, *(Elle observe la classe)* Lise Rouget, ce pays-ci, c'est quoi ?

LISE : *(Elle hésite)* C'est la Belgique ?

Madame DUBOIS : Exactement ! Très bien. Et quelle est la capitale de la Belgique ? *(On frappe à la porte)* Oui, entrez, je vous en prie ! *(Monsieur Leblanc entre, les élèves se lèvent aussitôt)*

Photocopiable • Jeux... en scène ! © ELI 2003

Un cours mouvementé

Madame DUBOIS: *(La prof s'énerve un peu et elle parle sur un ton cérémonieux)* Monsieur Leblanc, quelle surprise!

Monsieur LEBLANC: Excusez-moi Madame Dubois, je ne veux pas interrompre votre cours, mais est-ce que *(Il consulte le registre de classe)* Lise Rouget est présente aujourd'hui?

Madame DUBOIS: Oui, elle est là.

Monsieur LEBLANC: Lise, votre mère est au bureau parce que vous avez un rendez-vous.

LISE: Ah oui! J'ai rendez-vous chez le dentiste. Au revoir Madame! *(Elle rassemble ses livres et sort)*

Madame DUBOIS: *(Elle l'interpelle)* Lise, prends ton livre de géographie! Lis la leçon dans la salle d'attente du dentiste! *(Elle regarde à nouveau la classe)* Louis, s'il te plaît, réponds à la question.

LOUIS: *(Il hésite)* Quelle question Madame?

Madame DUBOIS: Je répète la question, Louis: quelle est la capitale de la Belgique?

LOUIS: Je ne sais pas... on est à quelle page?

Madame DUBOIS: On est à la page 112.

LOUIS: Merci Madame. *(Il trouve la page et lit)* La capitale de la Suisse est Berne.

Madame DUBOIS: Très bien Louis, c'est exact. Mais la question est: quelle est la capitale de la Belgique?

LOUIS: *(Il est sur le point de répondre quand on frappe à nouveau la porte)*

Madame DUBOIS: *(Un peu ennuyée)* Oui, entrez, je vous en prie.

Monsieur LEBLANC: *(Il entre, les élèves se lèvent brusquement, la prof le regarde d'un air perplexe)*

Madame DUBOIS: Bonjour Monsieur Leblanc. Encore vous?

Monsieur LEBLANC: Excusez-moi Madame Dubois. Je ne veux pas interrompre votre cours, mais *(Il consulte son registre de classe)* est-ce que Louis Bertrand est présent aujourd'hui?

Madame DUBOIS: Oui Monsieur, il est là.

Monsieur LEBLANC: Très bien. Louis, allez au gymnase. On va prendre les photos de notre équipe de football.

LOUIS: Les photos de l'équipe de foot pour le journal? Aujourd'hui?

Monsieur LEBLANC: Oui. *(Il jette un coup d'œil à sa montre)* Dans dix minutes!

LOUIS: Alors, il me faut mon ballon de foot. *(Il sort son ballon de foot de dessous son pupitre)* En route! *(Il part en courant)*

Madame DUBOIS: *(Elle l'interpelle)* Mais Louis, quelle est la capitale de... *(La porte claque, silence, la prof dit alors d'un ton sec)* ...la capitale de la

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Un cours mouvementé

Belgique est Bruxelles. Bon, continuons. Comment s'appelle ce petit pays au centre de la carte? *(Elle indique le Luxembourg)* Pierre?

PIERRE: *(Il lève le doigt avec enthousiasme)*

Madame DUBOIS: Oui, Pierre!

PIERRE: On prend aussi des photos de l'équipe de rugby Madame?

Madame DUBOIS: Pierre, on n'est pas en classe de gym ici! Je ne sais pas du tout! Ici, on est en cours de géographie. *(À nouveau interrompue par quelqu'un qui frappe à la porte, elle insiste en colère)* Alors, quelle est...

Monsieur LEBLANC: Excusez-moi Madame Dubois. Je ne veux pas à nouveau interrompre votre cours *(Il lance sans tenir compte du désappointement de la prof)*, mais est-ce que *(Il consulte son registre)* Pierre Laval est là aujourd'hui?

Madame DUBOIS: Oui Monsieur, il est là.

Monsieur LEBLANC: Pierre, il y a un problème avec votre examen de mathématiques. Le professeur veut immédiatement parler avec vous. Apportez votre livre de maths, votre cahier et votre calculatrice.

PIERRE: Oui, Monsieur.

Madame DUBOIS: *(Découragée, elle regarde Pierre sortir, observe les élèves restés en classe et demande vivement)* Bon, Marie, quelle est la capitale du Luxembourg?
La capitale du Luxembourg est... *(Elle est interrompue par la porte qui s'ouvre brutalement)*

Monsieur LEBLANC: *(Il entre frénétiquement)* Excusez-moi Madame Dubois. Je ne veux pas interrompre votre cours, mais *(Il consulte son registre)* est-ce que Marie Thibault est présente aujourd'hui?

Madame DUBOIS: *(Prise au dépourvu)* Oui, Monsieur, elle est là.

Monsieur LEBLANC: *(Essoufflé, il agite les bras)* Au laboratoire de biologie, vite! C'est un cas d'urgence! Dépêchez-vous! C'est à cause de votre expérience!

MARIE: *(Elle sursaute sur sa chaise, le visage effrayé)* Monsieur Leblanc, il y a un problème au labo avec mes serpents?

Monsieur LEBLANC: Oui, Marie! *(Il respire profondément et essaye de se calmer)* Vos serpents ne sont plus dans l'aquarium. Il y a des serpents dans les pupitres, dans les ordinateurs... et maintenant les serpents vont à la cantine et à la bibliothèque!

MARIE: Oh! Non! Mes pauvres serpents! Au revoir, Madame! *(Marie et monsieur Leblanc sortent en toute hâte)*

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Un cours mouvementé

JEAN-MARC : *(Il sursaute et se lève brusquement)* Des serpents ! Vraiment ? Quelle horreur ! Maintenant ils vont à la cantine ! Je veux les voir ! *(Il court vers la porte, s'arrête et se tourne vers la prof)* Désolé Madame. À demain !

Madame DUBOIS : *(Elle regarde la dernière élève restée en classe)* Mélanie, quelle est la capitale du Luxembourg ?

MÉLANIE : *(Elle lève le doigt, nonchalante)*

Madame DUBOIS : *(Exaspérée)* Mélanie, pourquoi lèves-tu la main ? Regarde autour de toi. Il n'y plus personne ! Lise est au bureau, Louis est au gymnase, Pierre est en cours de maths, Marie est au laboratoire de biologie et Jean-Marc… qui sait où il est ! Bon, Mélanie, quelle est la capitale du Luxembourg ?

MÉLANIE : *(Elle regarde autour d'elle, majestueuse elle se lève, le livre sous le bras)* Madame, la capitale du Luxembourg est… *(La cloche sonne)* La cloche ! Madame, le cours est terminé ! Je vais au cours d'histoire. Au revoir ! *(Elle sort)*

Madame DUBOIS : *(En regardant les chaises vides elle indique sur la carte)* Alors, la capitale du Luxembourg est Luxembourg !

FIN

Photocopiable • Jeux… en scène ! © ELI 2003

2
1

Chaîne PAN-ORAMA

Présentation

RÉSUMÉ

Robert du Soleil est le météorologue de la chaîne suisse Pan-orama. Il contacte ses collègues météorologues correspondants à l'étranger.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire: prévisions météo (La neige, un ouragan...).
Structures : phrases impersonnelles (Il fait beau, il fait chaud...).

INDICATIONS SCÉNIQUES

Le lieu le plus important du «décor» est le bureau du météorologue. Sur une banderole accrochée de part et d'autre du bureau apparaît «Chaîne Pan-orama».
D'autres coins de la classe ou de la scène représentent: la plage de la Martinique, un champ de ski à Chamonix, Eurodisney à Paris.

POUR PROLONGER LA REPRÉSENTATION

Ajoutez davantage de correspondants dans d'autres pays d'Europe qui annoncent d'autres conditions météorologiques.
Ajoutez des rôles pour les cameramen en déplacement dans d'autres pays francophones.

POUR ABRÉGER LA REPRÉSENTATION

Éliminez un ou plusieurs reporters.

PERSONNAGES: 5 acteurs

ROBERT DU SOLEIL: le météorologue de la chaîne suisse Pan-orama.
MARIE BROUILLARD: une cousine belge en visite en Suisse.
SOLANGE CHAUDTEMPS: la correspondante en Martinique.
JULIEN GRÊLE: le correspondant à Chamonix.
MARC ÉCLAIR: le correspondant parisien.

DÉCOR:

Le bureau du météorologue portant l'inscription «Chaîne Pan-orama», divers coins de la classe décorés de posters ou de matériel représentant: un coucher de soleil à la Martinique, un champ de ski à Chamonix, le parc d'attractions Eurodisney à Paris.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE:

ROBERT DU SOLEIL et MARIE BROUILLARD ont tous deux besoin d'écouteurs, d'une valise, d'un assortiment de vêtements, c'est-à-dire de quoi remplir rapidement une valise.
ROBERT DU SOLEIL a également besoin de feuilles de papier sens dessus dessous.
MARIE BROUILLARD a besoin d'un micro, d'une crème solaire, de lunettes de soleil.
JULIEN GRÊLE a besoin d'un micro, d'un repas copieux.
MARC ÉCLAIR a besoin d'un micro et d'une casquette pour se protéger du soleil.

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

LE MATIN DE BONNE HEURE :

Robert du Soleil est installé derrière son bureau et il est en train de mélanger ses papiers. Marie Brouillard est assise à coté de lui. Les valises et les vêtements sont cachés sous le bureau. Leurs écouteurs sont posés devant eux sur le bureau.

ROBERT DU SOLEIL : *(Il s'adresse à la caméra d'une voix joviale et assourdissante)* Messieurs mesdames, bonjour. Je m'appelle Robert du Soleil, je suis météorologue ici sur Pan-orama. Je vous annonce chaque jour le temps qu'il fait en francophonie. J'ai aujourd'hui le plaisir de vous présenter ma cousine. Elle s'appelle Marie Brouillard. Elle vient de Belgique pour connaître notre ville de Fribourg. Je vous présente Marie Brouillard.

MARIE BROUILLARD : Merci, Robert ! C'est un plaisir pour moi d'être ici.

ROBERT DU SOLEIL : Marie, quel temps fait-il aujourd'hui en Suisse ?

MARIE BROUILLARD : Oh ! Aujourd'hui en Suisse il fait très mauvais. Il pleut partout dans le pays.

ROBERT DU SOLEIL : Alors, Marie, tu as de la chance d'être ici. *(Il consulte ses papiers)* Il fait presque toujours beau ici !

MARIE BROUILLARD : Très bien ! Robert, quel temps fait-il aujourd'hui à Fribourg ?

ROBERT DU SOLEIL : Voyons… aujourd'hui le ciel est nuageux et il y a du vent. Bon, Marie, commençons l'émission. Où allons-nous aujourd'hui ?

MARIE BROUILLARD : Hum ! Allons voir quel temps il fait dans la belle île de la Martinique, aux Antilles !

ROBERT DU SOLEIL : La Martinique ! Excellent ! *(Il met ses écouteurs)* Contactons notre correspondant à la Martinique. Solange ? Vous êtes là ? Vous m'entendez ?

SOLANGE : *(Elle est allongée sur la plage, le micro entre les genoux et elle se met de la crème solaire)*

Photocopiable • Jeux… en scène ! © ELI 2003

Chaîne PAN-ORAMA

ROBERT DU SOLEIL: Solange? Vous êtes là? Vous m'entendez? Solange!

SOLANGE: *(Soudain elle s'empare du micro, ôte ses lunettes de soleil et prend un air professionnel)* Bonjour Robert, ça va? Quel temps fait-il à Fribourg?

ROBERT DU SOLEIL: Le ciel est nuageux et il y a du vent. Quel temps fait-il à la Martinique?

SOLANGE: Oh! Ici la situation est très grave. Il fait chaud. Il fait très chaud! Robert, il y a beaucoup de monde ici avec moi sur la plage. Ils n'ont plus de force tellement il fait chaud.

MARIE BROUILLARD: *(Elle met ses écouteurs)* Oh! Les pauvres!

ROBERT DU SOLEIL: Quelle horreur! Qu'est-ce que les gens font quand il fait si chaud, Solange?

SOLANGE: Ils souffrent beaucoup! Ils ont très soif. Ils boivent beaucoup de limonade.

MARIE BROUILLARD: Il y a du soleil aussi?

SOLANGE: Ah! Oui! Il y a beaucoup de soleil. La situation est grave.

MARIE BROUILLARD: J'en suis désolée.

SOLANGE: Oui. Et il y a autre chose...

MARIE BROUILLARD: Dis-moi, Solange.

SOLANGE: Il fait si chaud et il y a tant de soleil que les gens ne peuvent pas porter beaucoup de vêtements. Imagine un peu l'embarras!

ROBERT DU SOLEIL: *(Peiné)* Oui Solange j'imagine très bien!

SOLANGE: Ils ne portent que leur maillot de bain.

ROBERT DU SOLEIL: Oh! Quelle horreur! Solange, je peux t'aider? Je pars tout de suite pour l'aéroport!

MARIE BROUILLARD: *(Scandalisée)* Robert!

SOLANGE: Non, non Robert. J'assume mes responsabilités. Maintenant je vais profiter de... heu... je veux dire supporter cette chaleur avec les autres. Ici Solange Chaudtemps, en direct de la Martinique. Au revoir!

ROBERT DU SOLEIL: *(Il soupire)* Retournons sur Pan-orama, votre chaîne fribourgeoise. Suivez comme chaque jour les prévisions météo du monde francophone! Je suis Robert du Soleil et voici ma cousine Marie Brouillard!

MARIE BROUILLARD: Robert, quel temps fait-il à Fribourg à présent?

ROBERT DU SOLEIL: Voyons. *(Il consulte ses prévisions)* Le ciel reste couvert et il y a du vent.

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Chaîne PAN-ORAMA

MARIE BROUILLARD: *(Après une pause, elle dit vivement)* Et où allons-nous à présent Robert?

ROBERT DU SOLEIL: Nous allons retrouver parler avec notre correspondant français à Chamonix, mon ami Julien Grêle. Julien, es-tu là?

JULIEN GRÊLE: *(Il est assis dans un restaurant où il mange un copieux repas, le micro est sur la table)*

ROBERT DU SOLEIL: Julien! Julien Grêle! Tu m'entends!

JULIEN GRÊLE: *(Il s'empare du micro, s'essuie la bouche et prend un air professionnel)* Robert? Bonjour, mon ami! Ça va? Quel temps fait-il chez toi?

ROBERT DU SOLEIL: Le ciel est couvert et il fait du vent... comme toujours. Et il fait quel temps à Chamonix?

JULIEN GRÊLE: Oh! C'est horrible! Il fait froid, très froid. Et il neige. Je suis dans les Alpes... *(Il fait mine de regarder par la fenêtre)*... et oui, il neige toujours. *(Il avale une autre bouchée)*

ROBERT DU SOLEIL: Mais où es-tu? Tu es dans un restaurant?

JULIEN GRÊLE: Oui. Robert, il fait très froid, voilà pourquoi je suis dans un restaurant. Maintenant, je prends un bon déjeuner parce qu'il fait très froid dehors.

MARIE BROUILLARD: Il fait mauvais temps alors? Presque une tempête.

JULIEN GRÊLE: Non, à vrai dire il fait beau. Il fait du soleil, mais il fait très froid. C'est horrible! *(Il avale une autre bouchée)*

MARIE BROUILLARD: Pourquoi horrible Julien?

JULIEN GRÊLE: Parce que les gens souffrent beaucoup. Ils entrent dans le restaurant après avoir skier. Ils ont le visage rouge de froid. Alors ils boivent beaucoup de tasses de chocolat pour se réchauffer.

ROBERT DU SOLEIL: Tu dis que les gens font du ski Julien?

JULIEN GRÊLE: Bien sûr. Il est difficile de marcher dans la neige et il faut donc skier pour descendre la montagne. Et pas seulement les hommes, Robert, mais aussi les femmes et les enfants!

MARIE BROUILLARD: Vas-tu faire du ski, Julien?

JULIEN GRÊLE: Oh! Non! Je suis ici pour travailler. De ma table, je vois la montagne. Quand le temps change, je le vois tout de suite.
Et puis, c'est presque l'heure du dîner. Ici Julien Grêle, en direct de Chamonix.

ROBERT DU SOLEIL: *(Déprimé)* Revenons maintenant sur Pan-orama, votre chaîne favorite. La chaîne qui comme chaque jour vous annonce les prévisions météo du monde francophone.

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Chaîne PAN-ORAMA

MARIE BROUILLARD: Robert, quel temps fait-il maintenant à Fribourg?

ROBERT DU SOLEIL: Voyons. *(Il consulte ses prévisions)* Il fait toujours du vent et le ciel est toujours nuageux, en plus il pleut à présent.

MARIE BROUILLARD: *(Elle fait une pause et le regarde)* Où Allons-nous maintenant Robert?

ROBERT DU SOLEIL: *(Mordant)* Ça m'est égal.

MARIE BROUILLARD: *(Vivement)* Allons à Eurodisney à Paris!

ROBERT DU SOLEIL: D'accord. Parlons avec notre correspondant Marc Éclair. Marc! Es-tu là?

MARC ÉCLAIR: *(Allongé sur la pelouse, les bras repliés sous la tête, il se repose avec le micro sur la poitrine)*

ROBERT DU SOLEIL: Marc! Marc Éclair! Tu m'entends? Tu es là?

MARC ÉCLAIR: *(Il se redresse soudain, s'empare du micro et prend un air professionnel)* Robert du Soleil? Bonjour! Quel temps fait-il à Fribourg?

ROBERT DU SOLEIL: *(Radieux)* Le ciel est nuageux, il fait du vent et à présent il pleut. Pourquoi? Quel temps fait-il à Paris?

MARC ÉCLAIR: Il fait beau. Il ne fait pas chaud. Il ne fait pas froid. Le ciel n'est pas couvert. Mais, c'est horrible!

ROBERT DU SOLEIL: Pourquoi?

MARC ÉCLAIR: Je suis ici à Eurodisney. Toutes les familles s'amusent ici. On joue, on chante... ils ne savent pas le danger qu'ils courent.

MARIE BROUILLARD: *(Inquiète)* Quel danger Marc? Un ouragan, un orage?

MARC ÉCLAIR: Non, Marie. Des fourmis.

MARIE BROUILLARD: Des fourmis?

MARC ÉCLAIR: Oui, des fourmis! Depuis une demi-heure j'ai neuf fourmis sur les jambes et cinq autres sur les bras.

ROBERT DU SOLEIL: *(Tristement)* Des fourmis?

MARC ÉCLAIR: *(Effrayé)* Oui, Robert. Pendant que tu es là, tranquillement assis à ton bureau, je dois affronter un monde plein de dangers.
Mais je ne me plains pas. C'est la vie d'un correspondant.
Au revoir Marie, au revoir Robert. Ici Marc Éclair en direct de Paris.

ROBERT DU SOLEIL: *(Il pose sa valise sur le bureau et la remplit de vêtements tout en parlant)* Revenons maintenant sur Pan-orama, votre chaîne favorite. La chaîne qui comme chaque jour vous annonce les prévisions météo du monde francophone!
Je m'appelle Robert du Soleil et voici ma cousine Marie Brouillard.
(Il sort rapidement, la valise à la main)

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

MARIE BROUILLARD: *(Elle se lève, remplit sa valise et interpelle Robert)* Robert! Attends-moi! Je viens avec toi! Où allons-nous? *(Elle court derrière Robert et sort).*

FIN

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

3 1 Le livre perdu

Présentation

RÉSUMÉ

À la maison, Serge cherche en vain le livre de bibliothèque qu'il a perdu, pendant que sa famille l'attend impatiemment pour aller à la bibliothèque.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire: bibelots et ameublement de la maison.
Structures: auxiliaires, prépositions de lieu.

INDICATIONS SCÉNIQUES

La classe devrait le plus possible ressembler à un salon. Il suffirait de recouvrir les chaises avec un drap et des coussins pour les transformer en divan et en fauteuils. Demander aux élèves d'apporter du tissu en guise de rideaux, un tapis, quelques bibelots comme par exemple un vase, un pot de fleurs pour rendre ce salon plus accueillant.

POUR PROLONGER LA REPRÉSENTATION

Élargissez l'espace où Serge doit chercher son livre. Ajoutez davantage d'objets ridicules qu'il pourrait trouver à la place de son livre.
Ajoutez sur le divan un père râleur en train de lire son journal et qui veut savoir ce que Serge est en train de chercher.

POUR ABRÉGER LA REPRÉSENTATION

Diminuez les endroits où Serge doit chercher son livre. Éliminez la partie concernant la cuisine et faites en sorte que Serge trouve son livre dans le salon.

PERSONNAGES: 4 acteurs

MAMAN
SERGE: *un gamin de douze ans.*
JACQUES: *son frère aîné.*
CAROLINE: *sa sœur aînée.*

DÉCOR

Un salon confortable, meublé avec un divan, un fauteuil, des rideaux, un guéridon, une télévision, un tapis.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

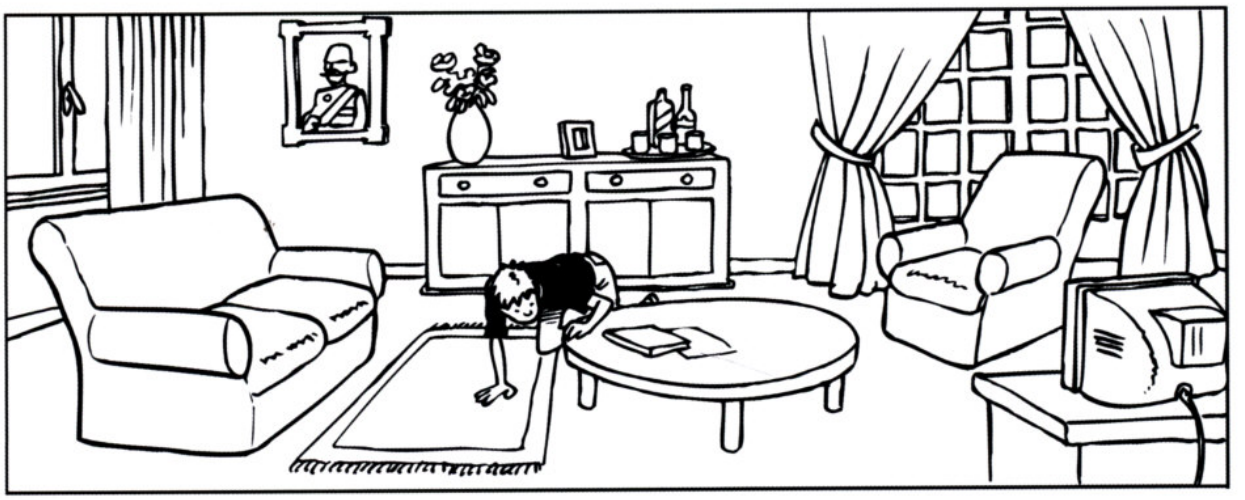
Maman, Jacques et Caroline ont besoin d'une pile de livres chacun. Cachez dans le salon ces différents objets en respectant le script: une trousse, une brosse à cheveux, un morceau de gâteau au chocolat, deux voitures miniatures, quelques pièces de monnaie, des chaussures, des chaussettes, une télécommande, une petite photo, une clef.
En dehors de la scène, un sac et un gros livre coloré sur les insectes.

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Le livre perdu

DANS L'APRÈS-MIDI :

Jacques et Caroline sont dans la salle de séjour et portent chacun une pile de livres.



CAROLINE : *(Elle appelle sa mère qui est en dehors de la scène)* Maman ! Jacques et moi nous devons tout de suite aller à la bibliothèque. Elle ferme dans une heure !

JACQUES : Maman ! Je dois rendre mes livres.

CAROLINE : Et moi je dois chercher un livre sur les inventeurs célèbres pour mon exposé d'histoire.

MAMAN : *(Elle entre avec une pile de livres dans les bras)* Moi aussi, je dois aller à la bibliothèque. Je dois rendre ces livres aujourd'hui. Où est votre frère ?

JACQUES : Je ne sais pas. Serge ! Où es-tu ?

SERGE : *(Voix off)* Je suis dans ma chambre !

MAMAN : Et qu'est-ce que tu fais dans ta chambre ?

SERGE : Rien, j'écoute de la musique à la radio.

MAMAN : Alors, viens ! Nous allons tous à la bibliothèque.

SERGE : *(Voix off)* Je ne veux pas aller à la bibliothèque aujourd'hui. Je veux écouter de la musique à la radio.

MAMAN Désolée, Serge, tu viens avec nous à la bibliothèque, un point c'est tout. Nous devons rendre tous les livres aujourd'hui même. Apporte tes livres.

CAROLINE : Dépêche-toi, Serge ! La bibliothèque va bientôt fermer.

SERGE : *(Il entre lentement)* Je n'ai qu'un livre de bibliothèque. Il est dans le salon.

MAMAN : Alors, apporte-le. Il est tard. Nous sommes pressés.

SERGE : *(Il regarde autour de lui)* Où est mon livre ?

JACQUES : Tu es bête. Nous n'en savons rien. Comment s'intitule ton livre ?

Photocopiable • Jeux... en scène ! © ELI 2003

Le livre perdu

SERGE: Heu… je crois que le titre est « Le monde fantastique des insectes ».

MAMAN: Vite, Serge, cherche ton livre sur la table.

SERGE: *(Il cherche parmi les livres étalés sur la table)* Il y a beaucoup de livres sur les insectes sur la table, mais mon livre n'est pas là.

MAMAN: Alors, cherche sous la table.

SERGE: *(Il cherche sous la table, sans succès)* Non, mon livre sur les insectes n'est pas sous la table, mais regarde! Il y a une très jolie trousse. *(Il commence à la manipuler)*

JACQUES: C'est ma trousse, elle est neuve! Donne-la-moi! *(Il la lui arrache des mains)*

MAMAN: Pourquoi est-ce que tu ne cherches pas ton livre sous le divan?

SERGE: *(Il regarde sous le divan)* Non, mon livre d'insectes n'est pas sous le divan, mais regarde! Il y a une brosse bleue! *(Il commence à se coiffer)*

CAROLINE: Serge! C'est ma brosse! Tes cheveux sont sales. Tu ne peux pas utiliser ma brosse. Donne-la-moi! *(Elle la lui arrache des mains)*

MAMAN: Peut-être que ton livre est entre les coussins du divan. Enlève les coussins et cherche ton livre.

SERGE: *(Il cherche entre les coussins)* Non, je ne vois pas mon livre, mais… trois pièces de monnaie… deux petites autos… des biscuits… et une photo de maman en maillot de bain sur la plage!

MAMAN: Serge, donne-moi cette photo! *(Elle la lui arrache des mains, il commence à grignoter un biscuit)*

CAROLINE: Serge, qu'est-ce que tu fais?

SERGE: Je mange un biscuit.

CAROLINE: Beurk! Ces biscuits sont très vieux, Serge, et la bibliothèque va fermer dans quarante minutes. S'il te plaît, cherche ton livre!

SERGE: Mais où est mon livre?

MAMAN: Je ne sais pas Serge. Cherche sur le tapis, autour du fauteuil.

SERGE: *(Il tourne autour du fauteuil)* Non, mon livre sur les insectes n'est ni sur le tapis, ni autour du fauteuil, mais regarde! Voici la télécommande du téléviseur!

JACQUES: Super ! Je la cherche depuis hier! Je vais pouvoir regarder le match de foot! *(Il s'empare de la télécommande et se jette dans le fauteuil)*

CAROLINE: Jacques, lève-toi! Nous devons aller à la bibliothèque.

JACQUES: Oui, je sais… mais Serge n'a pas encore trouvé son livre. Pendant qu'il cherche, je vais regarder le match à la télé.

Photocopiable • Jeux… en scène! © ELI 2003

Le livre perdu

MAMAN: Mets la télécommande au-dessus du téléviseur, Jacques. Tu ne vas quand même pas regarder le match de foot maintenant? Serge, pourquoi tu ne cherches pas ton livre à coté des rideaux?

SERGE: D'accord...je vois des chaussures à côté des rideaux...et les chaussettes de Caroline, et regarde! Une petite clé!

CAROLINE: *(Elle s'en empare)* C'est ma clé ! Elle est très importante. Donne-la-moi !

MAMAN: Et ton livre Serge?

SERGE: Mon livre sur les insectes n'est pas là.

MAMAN: Alors cherche donc derrière les rideaux.

SERGE: *(Il se plaint)* Maman, j'ai sommeil.

JACQUES: Moi aussi. Je veux voir le match de foot à la télé.

MAMAN: Serge, cherche ton livre derrière les rideaux. *(Exaspérée)* Pourquoi est-ce que tu ne prends pas soin de tes affaires? Les livres de bibliothèque sont sous ta responsabilité.

CAROLINE: Maman, la bibliothèque ferme dans vingt-cinq minutes!

MAMAN: Oui, je sais ma fille.

SERGE: *(Il soupire)* Derrière les rideaux, il y a une fourchette... des lunettes... un biscuit... et un cafard mort, mais mon livre n'est pas là. Jacques, tu veux manger le biscuit?

JACQUES: C'est un biscuit au chocolat?

CAROLINE: *(Elle se retourne, dégoûtée)* Oh! Quelle horreur!

MAMAN: Serge, je suis très sérieuse maintenant. Cherche ton livre s'il te plaît!

CAROLINE: *(Elle insiste)* Maman, la bibliothèque va fermer dans vingt minutes.

SERGE: Je ne sais pas où chercher. Mon livre sur les insectes n'est pas dans le salon.

JACQUES: Peut-être qu'il est dans la salle de bains.

SERGE: *(Agressif)* Non, je ne lis pas dans la salle de bains, moi!

MAMAN: Jacques, ne l'embête pas s'il te plaît. *(Elle s'adresse à Serge)* Alors, je ne sais plus quoi dire. Ton livre n'est ni sur, ni sous la table. Il n'est pas entre les coussins du divan. Il n'est ni devant, ni derrière les rideaux. Il n'est ni sur le tapis, ni autour du fauteuil.

CAROLINE: Maman! La bibliothèque ferme dans quinze minutes!

MAMAN: Serge, nous devons aller à la bibliothèque sans ton livre. Je suis très en colère. Apporte-moi les clés de la voiture s'il te plaît.

SERGE: Où sont les clés de la voiture?

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003

Le livre perdu

MAMAN: Elles sont dans mon sac comme toujours.

SERGE: Où est ton sac?

MAMAN: Dans la cuisine, bien sûr! Sur l'annuaire.

SERGE: *(Il sort pour prendre le sac et les clés et revient avec les objets en main)* Oui maman, les clés sont dans le sac, et le sac sur l'annuaire, et l'annuaire est... sur mon livre sur les insectes!

CAROLINE: Impeccable ! La bibliothèque ferme dans dix minutes. Allons-y! *(Ils sortent tous)*

Fin

Photocopiable • Jeux... en scène! © ELI 2003